

ASIGNATURAS DEL PLAN DE ESTUDIOS: FICHAS DOCENTES

Titulación: Máster Universitario en Estudios Medievales

Plan de Estudios: Máster Universitario en Estudios Medievales
(060Z)

Curso Académico: 2017-2018

Asignatura: ORDENES, ESTAMENTOS Y VALORES DE LA SOCIEDAD MEDIEVAL

Materia: 2.2. Cristianos, musulmanes y judíos

Código: 606283

Módulo: 2. Avanzado

Carácter: Optativo

Créditos ECTS: 3 créditos

ECTS. **Presenciales:** 2,25
distribuidos en 22,5 horas de
clases teóricas y actividades
de seminario

No presencial: 0,75, equivalentes a 48,5 horas

Duración: 6 semanas de 4 h. de clase.

Semestre/s: segundo

Idioma/s: español

Profesor/es:

[No se activará este curso 2017-2018]

Breve descriptor:

La asignatura centrará su interés en el estudio de la sociedad medieval y en la existencia de órdenes, estamentos y valores que contribuyeron a la construcción un orden social, percibido por los intelectuales contemporáneos. Será estudiada y analizada, atendiendo a las estructuras familiares y al papel de las mujeres, las formas de encomendación y dependencia en diferentes escalas sociales, a través de los siglos medievales. Se estudiarán las pautas de jerarquización y su reflejo en la sociedad política e institucional y se atenderá a los conflictos y la violencia, la venganza y las garantías de seguridad en la convivencia y el trato social. Interesan los modelos oligárquicos en las sociedades urbanas y el peso de las aristocracias militar y cortesana en las distintas sociedades políticas. Al igual que la organización de la sociedad en órdenes y la consolidación de los estamentos sociales en la representación política alcanzada en las asambleas legislativas. También se estudiarán las afinidades y las rivalidades en el marco de la convivencia social, desde la amistad a los pactos y asociaciones, frente a las enemistades y los conflictos. La importancia de la disciplina social que llegaba por deferentes vías entre las que se encuentra la predicación religiosa y el seguimiento de los valores y los códigos éticos en la sociedad

cristiana, que derivaron en la aparición de modelos y arquetipos asociados al mundo caballeresco y al "humanismo cívico" bajomedieval.

Requisitos: Titulación de Grado o superior.

Objetivos:

- Proporcionar conocimientos especializados, desde un enfoque interdisciplinario, para comprender las dinámicas de las relaciones y conflictos sociales en el Occidente medieval.
- Conocer las dinámicas y la transformación de en las sociedades medievales.
- Familiarizarse con las tipologías sociales y las denominaciones asociadas al estatus y a la condición social.
- Proporcionar a los alumnos criterios suficientes para poder estudiar la la sociedad medieval con las fuentes –literarias, iconográficas, arquitectónicas...- del período.
- Dotarles de los instrumentos necesarios para analizar el proceso evolutivo de una relación variada y compleja, en su conjunto; así como el de los diferentes grupos sociales que la participaron, buscando la conexión entre las estructuras económicas y los intereses y posibilidades de la política y las mentalidades de la época.

Competencias:

Generales

CG2 - Demostrar un conocimiento avanzado de las distintas teorías y metodologías propias del ámbito de los Estudios Medievales.

CG4 - Ser capaz de manejar en un nivel avanzado la bibliografía y las fuentes documentales y materiales, y aprender a consultarlas a través de instrumentos de información documental digitalizados (bases de datos, recursos electrónicos y repertorios bibliográficos) aplicables a los Estudios Medievales.

CG5 - Exponer de forma razonada y en un nivel avanzado los conocimientos adquiridos sobre el mundo medieval tanto de forma oral como escrita.

Específicas

CE1 - Tener un conocimiento razonado y crítico sobre textos, documentos y restos materiales y artísticos del período medieval, así como del contexto histórico en el que se produjeron en un nivel avanzado.

CE2 - Analizar la producción artística medieval en toda su amplitud y diferentes contextos, con especial atención al propio proceso creador, a la recepción e interpretación de la obra de arte y a la importancia de su conservación, gestión y difusión.

CE3 - Poseer un conocimiento especializado de la estructura diacrónica de los procesos históricos durante la época medieval, en su dimensión social, política, económica y cultural, en un nivel avanzado.

CE4 - Poseer un conocimiento especializado de las diversas formaciones culturales predominantes en las sociedades medievales.

CE5 - Alcanzar un conocimiento especializado y sincrónico de las interrelaciones económicas, sociales y religiosas entre las comunidades cristianas, musulmanas y judías de la época medieval.

CE6 - Capacidad de comprender en un nivel avanzado las transformaciones científicas e intelectuales y su relación con los vehículos de transmisión de los saberes en la época medieval.

Contenidos temáticos: Programa de la asignatura

- 1: Familia, afectos y vínculos: amistad, encomendación, vasallaje y dependencia.
- 2: La sociedad jerarquizada: órdenes y estamentos en el marco de la sociedad política.
- 3: La sociedad oligárquica y las redes de poder.
- 4: Los modelos de comportamiento social.
- 5: Los códigos y rituales de la caballería. Los usos de Corte.
- 6: El modelo del humanismo cívico y la "virtú".

Actividades docentes:

- Clases teóricas

En las clases teóricas, se presentarán los conocimientos que los alumnos deben adquirir. Para facilitar su desarrollo los alumnos recibirán textos, documentación gráfica y los recursos audiovisuales y electrónicos básicos de referencia que les permitan completar y profundizar en los contenidos de la materia a impartir.

- Clases prácticas

En las clases prácticas, se utilizará documentación específica que permita al estudiante un acercamiento más preciso a los contenidos de la materia.

Estudio, lectura y trabajo personal del estudiante.

- Otras actividades

Actividades no presenciales de los estudiantes. Estudio, lectura y trabajo personal, mediante la utilización de las instalaciones y los recursos didácticos y equipos de la Facultad (biblioteca, recursos informáticos, acceso a bases de datos, cartoteca, etc..). Tendrán como objetivo la búsqueda de información, así como su análisis e interpretación, para preparar las pruebas y los trabajos necesarios para la calificación final.

Se requiere por parte del alumno de una preparación previa a las clases en la que deberá leer los textos de literatura secundaria preparados a tal efecto, así como una preparación anticipada de los textos primarios a discutir en clase.

Evaluación

Sigue el proceso de evaluación continua y la proporción valorativa de las pruebas o trabajos se ajusta al peso de las actividades ECTS, permitiendo un margen flexible de valoración al profesorado.

- a. Asistencia y participación activa en clase de 0-20%
- b. Presentaciones del trabajo o examen de 0-80%
- El sistema de calificaciones emplea las puntuaciones de 1 a 10.

Bibliografía básica

- BLOCH, M.: *La société Féodale*. París, Albin Michel, 1968.
- COLLODO, S. y PINTO, G.D.: *La società medievale*. Bologna, Monduzzi Editore, 1999.
- DUBY, G.: *Guerreros y campesinos. Desarrollo inicial de la economía europea (500-1200)*, Madrid, 1977.
- DUBY, G. y PERROT, M.: *Historia de las mujeres*, Madrid, 2000.
- DUBY, G.: *Los tres órdenes o lo imaginario del feudalismo*, Madrid, 1980.
- DURAND, Y.: *Les solidarités dans les sociétés humaines*. París, P.U.F., 1987.
- FOSSIER, R.: *La sociedad medieval*, Barcelona, 1996.
- FOSSIER, R.: "La era feudal (siglos XI-XIII)". *Historia de la familia*, Eds.: BURGUIERE, A., KLAPISCH-ZUBER, C., SEGALEN, M. y ZONABEND, M., 375-400. Madrid, Alianza Editorial, 1988.
- GOODY, J.: *La evolución de la familia y del matrimonio en Europa*. Barcelona, Herder, 1986.
- ROUSSEAU, X., DAUVEN, B. y MUSIN, A.: "Civilisation des mœurs et/ou disciplinarisation sociale?: Les sociétés urbaines face à la violence en Europe (1300 - 1800)". *Histoire de l'homicide en Europe. De la fin du moyen âge à nos jours*, Eds.: MUCCHIELI, L. y SPIERENBURG, P., París 2009, pp. 273-321.
- SOUTHERN, R.W.: *L'Eglise et la société dans l'Occident médiéval*. París, Flammarion, 1987.
- VERGER, J.: *Éducatons médiévales. L'enfance, l'école, l'église en Occident (VIème-XVème siècles)*. París, Inst. Nat. de la Recher. Pédagogiq, 1991.
- VINCENT, C.: "Structures et rituels de sociabilité à la fin du Moyen Âge: bilan et perspectives de recherche". *Memoria y Civilización*, 3 (2000), pp. 27-36.
- ZORZI, A.: "La legittimazione delle pratiche della vendetta nell'Italia comunale". *e-Spania*, 4 (XII) (2007), pp. 2-12.

Otra información relevante

Página web del Departamento de Historia Medieval:

<http://www.ucm.es/info/media/>